***Nimm eine beliebige Schriftart, wenn die angegebene Schrift nicht installiert ist.***

Ich bin ein ganz normaler Text.

Ich bin fett formatiert. *(Tipp: Markiere die Zeile mit einem Dreifachklick.)*

Mich nennt man kursiv.

Fett und kursiv bin ich.

Mich hat jemand unterstrichen.

Ich bin eine ganz andere Schrift.

Und ich bin größer als 24 pt.

Ich bin eine 20 Punkte große Schrift und rot.

Ich bin die Comic Sans MS und 17 Punkte groß.

Meine Schrift ist Arial, 12 pt.

Ich möchte in Großbuchstaben geschrieben sein. *(Tipp: Dialogfeld Schriftart*  *öffnen, Großbuchstaben wählen oder Schaltfläche Groß-/Kleinschreibung*  *)*

Ich möchte jeden ersten Buchstaben im Wort groß geschrieben haben.
 *(Tipp: Register Start / Gruppe Schriftart / Schaltfläche Groß-/Kleinschreibung )*

hIER SOLL DIE gROSS-kLEINSCHREIBUNG UMGEKEHRT WERDEN..
 *(Tipp: Register Start / Dialogfeld Schriftart / Schaltfläche Groß-/Kleinschreibung )*

Meine Schrift ist Lucida Handwriting, 18 pt.

Meine Schrift ist Arial, 16 pt., Kapitälchen *(Tipp: Dialogfeld Schriftart öffnen, Kapitälchen wählen)*

Meine Schrift ist Times New Roman, 18 pt., schattiert *(Symbol Texteffekte anklicken / Schatten)*

Meine Schrift ist Tahoma , 14 pt. mit einer orangefarbenen Kontur.
*(Symbol Texteffekte anklicken / Kontur)*

Meine Schrift ist Century Gothic, 14 pt., mit einer olivgrünen Schriftfarbe (*Dialogfeld Schriftart, Symbol Schriftfarbe)*

Ich bin eine Geheimschrift – formatiere mich mit der Schriftart Webdings.

Formatiere die „h“ bei folgenden Zeitangaben hochgestellt: 12h bis 16h
 *(Symbol oder Dialogfeld Schriftart öffnen)*

Bei mir ist das Wort „Ich“ hochgestellt.

Bei mir ist „ich bin“ tiefgestellt. *(Symbol*  *oder Dialogfeld Schriftart öffnen)*

Ich bin doppelt unterstrichen. *(Registerkarte Start/ Schriftart/ Symbol Unterstreichen)*

Ich bin die Schrift „Verdana“, 8 Punkte, fett.

Ich bin rechtsbündig, kursiv, grün, und ich heiße „Arial“.

Ich bin mit einer grünen Welle unterstrichen*. (Registerkarte Start/ Schriftart/ Symbol Unterstreichen)*